

Improvisation, gammes, modes, cycles

Steven Criado

Prérequis, intervalles, transposition

2mi

3 2M

5 3mi

7 3M

9 2M 3mi

11

13 2M 3M

15 2mi 3M

Modes

17 Ionien Dorien Phrygien Lydien Mixolydien Eolien Locrien

24 C_{MA7}

1 2 3 4 5 6 Δ 1

25

1 2 3 5 1 3 4 5 1 3 5 6 1 3 5 Δ

Formules rythmiques

29 swing

31