

Module impro 1

steven.criado@posteo.net

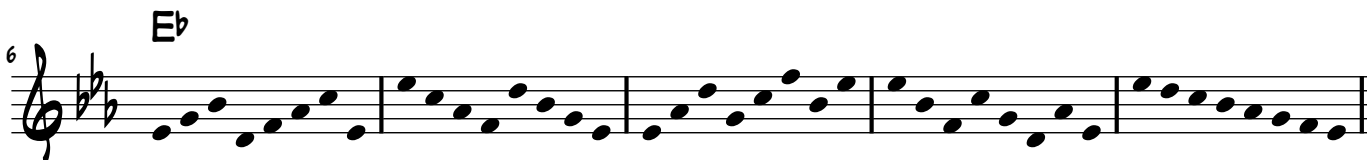
<https://lomographicmusic.wordpress.com>

Nommer les cycles diatoniques ci-dessous et jouer :

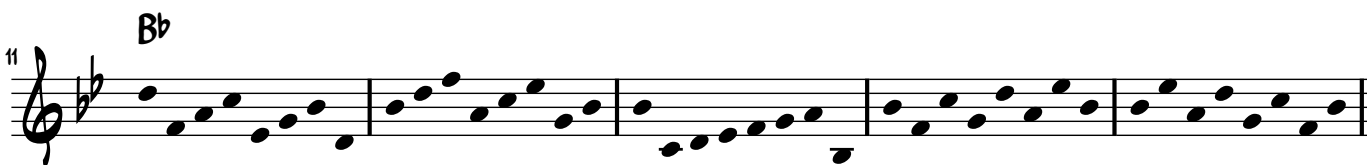
C



6 Eb



11 Bb



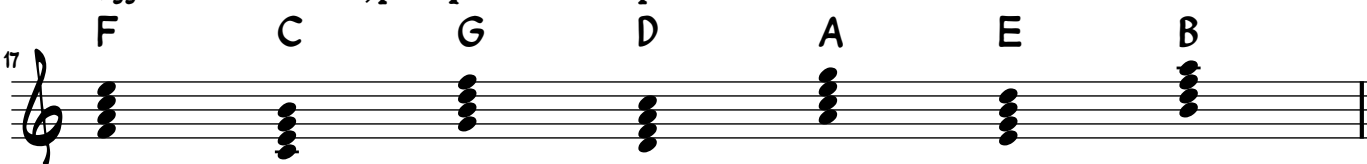
Combien de touches noires dans chacun de ces intervalles ?

16

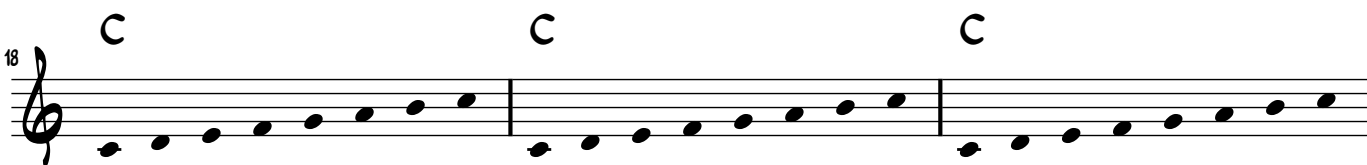


Chiffrer ces accords, pourquoi sont-ils présentés dans cet ordre ?

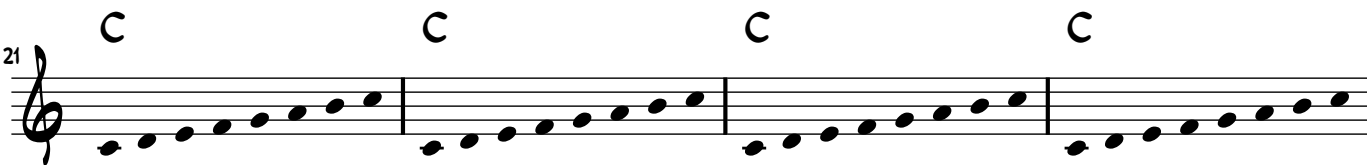
17



18

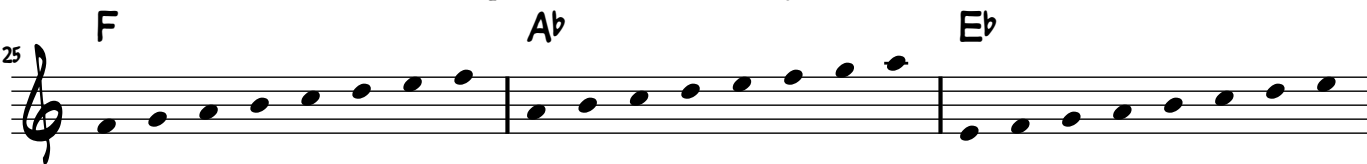


21

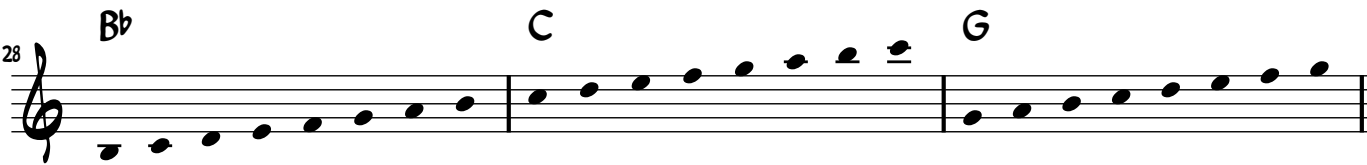


Noter pour chacune de ces fondamentales :

25



28



Noter pour chacune de ces fondamentales :

31

F A^b E^b

34

B^b C G

Noter pour chacune de ces fondamentales :

37

F A^b E^b

40

B^b C G

43

44

45

48