

Bb

# Approches sur un arpège majeur

Appoggiatures diatoniques :

Steven Criado

**A1** F **A2** **A3**

**A4** **A5** **A6**

**A7** Double diatonique **A8**

**B1** Chromatique **B2**

**C1** Combinaisons chromatique-diatonique **C2**

**C3** **C4**

**C5** **C6**

**C7**